

Nature's Art

Onder de titel 'Nature's Art' exposeert fotografe Peet Hiddink van 13 maart t/m 26 april 2018 bijzondere natuurfoto's, waarin het accent ligt op de kunstzinnige verschijnselen die we in de natuur tegen komen. De foto's van onder andere ijs, sneeuw, rotsen, zand, mossen en vulkanen geven ons een ander, verrassender beeld van de natuur dan we normaal gesproken gewend zijn te ervaren. Deze aparte beelden willen de schoonheid van de aarde nog eens onderstrepen en stimuleren ons wellicht om met 'andere ogen' naar de natuur te gaan kijken. Peet Hiddink is zelf aanwezig op 14 en 27 maart en op 18 april van 13.30 tot 16.00 uur.



Steven

Als gevolg van een gewijzigd beleid van de gemeente Alphen aan den Rijn moesten we per 1 januari afscheid nemen van een vertrouwd gezicht aan de balie. Steven kwam bij ons in het voorjaar van 2011 en werd in de achterliggende jaren een vertrouwd gezicht en vraagbaak voor alle vrijwilligers en bezoekers. Naast baliedienst verrichtte hij portiers- en conciërgewerkzaamheden. We missen hem, zijn vertrek deed en doet nog steeds pijn. Bescheiden als hij is, wilde hij niet te veel aandacht hebben voor zijn vertrek. In kleine kring is op gepaste wijze in december 2017 afscheid van hem genomen. Gelukkig heeft Steven toegezegd aanwezig te zijn op onze jaarlijkse vrijwilligersavond (vrijdag 2 november), zodat toch alle vrijwilligers hem persoonlijk de hand kunnen drukken.



Raadsel opgelost

Met dank aan de lezers van het AD is het raadsel van de plank met rondjes opgelost. Allerlei suggesties bereikten het boomkwekerijmuseum, maar het juiste antwoord kwam van (oud-) medewerkers van de posterijen, oud-buschauffeurs en collectanten van de kerk. Het is een plank om snel en eenvoudig geld te tellen. In elk rondje paste een munt; uiteraard waren er verschillende planken voor de verschillende munten. Bij de posterijen is ook zijn opvolger, een lichtmetalen plank met rondjes, in gebruik geweest. Omdat de plank geen relatie heeft met de boomkwekerij, beraadt het museum zich over een goede bestemming.

Expositie 'Plant en eter'

Van 18 mei t/m 27 oktober is er de tijdelijke expositie 'Plant & eter'. Planten zijn niet alleen broodnodig – zonder groene planten geen leven op aarde –, ze zijn ook lekker. Op diverse manieren wordt, op de manier die u van het museum gewend bent, in deze tijdelijke expositie aandacht geschonken aan planten die gegeten kunnen worden door mens en dier. Leerzaam én leuk.

Voor deze expositie is samengewerkt met tien historische en botanische tuinen in Nederland en het Openluchtmuseum in Arnhem.



Onze bezoekers spreken

'Mooi museum, leuk om zo de Boskoopse historie te horen, erg enthousiast verteld met vleugje humor'. Daniel

'Prachtig zoals alles tentoongesteld is. De tuin is top.' Ada van Vliet

Terugblik op 2017

Het jaar is voor het Boomkwekerijmuseum goed verlopen. Hoogtepunten waren:

- de heropening op 3 april van de Permanente Expositie door de heer Jaap Smit (Commissaris van de Koning in Zuid-Holland);
- de opening van de Museumweek door de landelijke Museumvereniging (met o.m. een Gouden stage en een Gouden gesprek);
- een prachtige tijdelijke (mei-september) expositie met als thema: 'Een Groene Apotheek', zowel binnen als buiten;

- een drukbezochte door de Stichting Sierk Schröder opgezette tentoonstelling van vooral aquarellen en tekeningen van deze schilder: 'Naar de Natuur', waarbij het museum zelfs op een aantal zondagen open was;
- de door alle Historische Verenigingen binnen de gemeente opgezette (rondreizende) expositie 'Gluren naar de Alphense Buren', geopend door burgemeester Liesbeth Spies.

De museum kwekerij stond er weer prachtig bij, vaartochten vonden plaats, de Boomkwekerswoning bleef zich in een grote belangstelling verheugen. Op vrijdag 12 mei

werd een buitengewoon gezellige bijeenkomst van 'Vrienden, Sponsors en Buren van het Boomkwekerijmuseum' gehouden.

Helaas was het ook een jaar waarin een einde kwam aan de vaste dagelijkse bezetting van de balie door Steven maar daar is elders over bericht.

In 2017 mochten wij bijna 6000 bezoekers verwelkomen tegen 5423 in 2016. Er kwamen 590 kinderen (2016: 377); van de 3.202 (in 2016: 2.807) individuele volwassen bezoekers gebruikten 57% de Museumkaart.



Boomkwekerijmuseum

Reijerskoop 52-54
2771 BR Boskoop
0172 217 756

info@boomkwekerijmuseum.nl
www.boomkwekerijmuseum.nl

Voor de meest actuele informatie ga naar
www.boomkwekerijmuseum.nl



Agenda activiteiten

April

Tot en met 26 april

Nature's Art. Fotografie Peet Hiddink exposeert bijzondere natuurfoto's.

7 april

Innamedag: heeft u oude documenten, voorwerpen, gereedschappen enz. gerelateerd aan de boomkwekerij die van belang kunnen zijn voor het museum. Kom langs.

Mei

18 mei t/m 27 oktober

Plant en eter. Zonder groene planten geen leven op aarde! (zie ook artikel).

September

15 september

Eetbare tuinmiddag. In het kader van de expositie Plant & eter en in samenwerking met Plantentuin Esveld staat van 13.00 tot 17.00 uur de eetbare tuin centraal.

18 september

Lezing. Gert Fortgens, directeur van arboretum Trompenburg, geeft 's avonds een lezing in het kader van Plant & eter. De avond wordt georganiseerd in samenwerking met de Boskoopse afdeling van Groei & Bloei. Nadere informatie volgt.



Sierk Schröder

Rond de tentoonstelling 'Naar de natuur' werden enkele thema avonden georganiseerd. Op deze druk bezochte avonden ontvingen wij cursisten van Boskoop Creatief, sponsors, vrienden en belangstellenden uit de regio. Dik Mesman van de Sierk Schröderstichting vertelde en debatteerde met Gé Vaartjes over leven en werk van de schilder. In een presentatie benadrukte Ingrid Hertog het belang van tekenen door de eeuwen heen. Het tekenen naar de natuur was populair tot begin 17e eeuw, maar is als onderwerp nooit geheel verdwenen, getuige de tekeningen van Sierk Schröder. Vast punt in de avonden was de 'Markant' documentaire uit 1985, een jonge Antoine Bodar interviewt Sierk Schröder. Duidelijk kwam naar voren hoe Schröder tegen de heersende stromingen in eigenzinnig vasthield aan zijn realistische manier van tekenen. Vele mooie portretten van bekende en onbekende Nederlanders tonen zijn grote tekentalent. In zijn vrije werk was er ook ruimte voor tekeningen naar de natuur, waarvan er 35 in ons museum te zien waren.

Gluren bij de Alphense burenen

Op 23 november 2017 opende Liesbeth Spies, burgemeester van Alphen aan den Rijn, de reizende tentoonstelling 'Gluren bij de Alphense burenen'.

De aanleiding voor deze tentoonstelling was het 100-jarig bestaan van de gemeente Alphen aan den Rijn in 2018. Op 1 januari 1918 werd de gemeente Alphen aan den Rijn gevormd door de herindeling van de dorpen Alfen, Oudshoorn en Aarlanderveen. Op 1 januari 1964 kwam er een groot gedeelte van Zwammerdam bij en ten slotte zijn op 1 januari 2014 de gemeentes Alphen aan den Rijn, Boskoop en Rijnwoude gefuseerd. Met de presentatie van individuele geschiedenissen van die zeven kernen in één gezamenlijke tentoonstelling, verzorgd door alle

historische verenigingen, genootschappen, werkgroepen en kringen, werd m.n. aandacht geschonken aan de drie bepalende periodes: rond 1918, rond 1964 en het heden.

Na Boskoop zal "Gluren bij de Alphense burenen" tot en met april 2019 op reis gaan langs de zeven kernen.



Korte Berichten

Voor de **Sierk Schröder tentoonstelling** werden tijdelijke wanden geplaatst. De ervaring hiermee is dermate positief dat een deel van deze wanden voorlopig gehandhaafd blijft.

Gastvrouwen/gastheren en rondleiders gezocht

De permanente expositie, de tuin, het huisje maar ook tijdelijke exposities zoals deze zomer 'Plant en eter' trekken een flink aantal bezoekers.

Bezoekers worden ontvangen door gastvrouwen/gastheren. Naast het bieden van gastvrijheid en service, beheren zij de kassa voor entree en verkopen uit het winkeltje van het museum. De werkzaamheden worden steeds in koppels gedaan, zodat onderlinge ondersteuning mogelijk is. Voor het nieuwe seizoen is het Boomkwekerijmuseum op zoek naar uitbreiding van de groep gastvrouwen/gastheren. Ook rondleiders en catering-vrijwilligers zijn van harte welkom. Heeft u belangstelling stuur een mail naar secretaris@boomkwekerijmuseum.nl, bel of kom even langs'.

Colofon

Deze nieuwsbrief is een uitgave van de Stichting Boomkwekerijmuseum.

Redactionele bijdragen: Juul van Til, Raymond Vredereg, Noud Slot.

Vormgeving: Karin Pellekooren.

Foto's: Juul van Til, Kees Borst, Stichting Boomkwekerijmuseum.

Druk: PP-Offset, Delfgauw.

De volgende nieuwsbrief verschijnt in oktober 2018.

